

# SDA: HOW MY BODY WORKS

Individual



Pequeño grupo (4 o 5)

Pareja



Gran grupo (clase)



2 SESIONES

## 1. MOTIVACIÓN

- Lanzamos distintos **objetos** al alumnado para que interactúen entre ellos con los objetos (balón de espuma, bola de papel, chaqueta, globo...). Análisis de las acciones.
- **Presentación** de distintos **objetos** relacionados con la menstruación (compresas, tampones, etc.). Exploración y explicación de todos ellos, resolución de cuestiones y dudas.

## 3. EXPLORACIÓN

4 SESIONES

- **True-False** about healthy habits and my body. (Google docs)
- Visionado de vídeos relativos a **vital functions, reproductive system** y **nervous system**. Puesta en común. (You-tube, PDI)
- Reparto de temas. Cada equipo investiga sobre el tema que se le ha asignado: **búsqueda y selección de información**. (Chromebooks, Google docs)

## 5. APLICACIÓN

4 SESIONES

- **Creación de modelos y guiones** de audio que acompañarán al Stop Motion. (Chromebooks, Google docs)
- Prueba del funcionamiento del modelo diseñado y ensayo de guiones.
- **Grabación** del producto final **Stop Motion** en Stop Motion Studio y archivos de audio. (Chromebooks, Stop motion studio)
- **Edición** de Stop Motion con los guiones de audio previamente grabados, en **Canva**. (Chromebooks, Canva)

Action!



2 SESIONES

## 2. ACTIVACIÓN

- Nos informamos en casa: ¿cómo nacimos/cómo hemos venido a este mundo? Puesta en común de las respuestas obtenidas en casa.
- Técnica 1, 2, 4, relación conocimientos previos **healthy habits and my body**.
- Puesta en común y realización de listado. (PDI, Google docs)

4 SESIONES

## 4. ESTRUCTURACIÓN

4 SESIONES

- Juego identificación **estímulo-respuesta** y órganos que intervienen.
- Realización **mapas conceptuales** sobre los vídeos. (Chromebooks, Canva)
- **Planificación del proyecto**. Cada equipo acuerda y decide: materiales, boceto, y posible secuencia. (Chromebooks, Google docs)

4 SESIONES

## 6. CONCLUSIÓN

4 SESIONES

- Visionado de los trabajos. (PDI)
- **Evaluación** de los trabajos de la tarea final, tanto a nivel individual a través del cuaderno de equipo, como en gran grupo.
- **Ánalisis** de los trabajos de Stop Motion (diseño, proceso, trabajo en equipo), y realización posibles **propuestas de mejora**.