



SDA: HOW MY BODY WORKS

 Individual

 Pequeño grupo (4 o 5)

 Pareja

 Gran grupo (clase)

1. MOTIVACIÓN

2 SESIONES

- **Lanzamos** distintos **objetos** al alumnado para que interactúen entre ellos con los objetos (balón espuma, bola de papel, chaqueta, globo...).
- **Presentación** de distintos **objetos** relacionados con la menstruación (compresas, tampones, etc.). Exploración y explicación de todos ellos, resolución de cuestiones y dudas.

2. ACTIVACIÓN

2 SESIONES

- Nos informamos en casa: ¿cómo nacimos/cómo hemos venido a este mundo? Puesta en común de las respuestas obtenidas en casa.
- Técnica 1, 2, 4, relación conocimientos previos **healthy habits and my body**.
- Puesta en común y realización de listado. (PDI, Google docs)

3. EXPLORACIÓN

4 SESIONES

- **True-False** about healthy habits and my body. (Google docs)
- Visionado de vídeos relativos a **vital functions, reproductive system and nervous system**. Puesta en común. (You-tube, PDI)
- Reparto de temas. Cada equipo investiga sobre el tema que se le ha asignado: **búsqueda y selección de información**. (Chromebooks, Google docs)

4. ESTRUCTURACIÓN

4 SESIONES

- **Juego** identificación estímulo-respuesta y órganos que intervienen.
- Realización **mapas conceptuales** sobre los vídeos. (Chromebooks, Canva)
- **Planificación del proyecto**. Cada equipo acuerda y decide: materiales, boceto, y posible secuencia. (Chromebooks, Google docs)

5. APLICACIÓN

4 SESIONES

- **Creación** de **modelos** y **guiones** de audio que acompañarán al Stop Motion. (Chromebooks, Google docs)
- Prueba del funcionamiento del modelo diseñado y ensayo de guiones.
- **Grabación** del producto final **Stop Motion** en Stop Motion Studio y archivos de audio. (Chromebooks, Stop motion studio)
- **Edición** de Stop Motion con los guiones de audio previamente grabados, en **Canva**. (Chromebooks, Canva)

6. CONCLUSIÓN

4 SESIONES

- **Visionado** de los trabajos. (PDI)
- **Evaluación** de los trabajos de la tarea final, tanto a nivel individual a través del cuaderno de equipo, como en gran grupo.
- **Análisis** de los trabajos de Stop Motion (diseño, proceso, trabajo en equipo), y realización posibles **propuestas de mejora**.

Action!



LÍNEA TEMPORAL: HOW MY BODY WORKS SE ENCUENTRA BAJO UNA LICENCIA CREATIVECOMMONS ATRIBUCIÓN-COMPARTIGUAL4.0ESPAÑA.

Anna Sorolla Lerma